

**Exam. Code : 103206**  
**Subject Code : 1186**

**B.A./B.Sc. 6<sup>th</sup> Semester**  
**INDIAN CLASSICAL DANCE**

Time Allowed—2 Hours] [Maximum Marks—50

**Note** :— There are *eight* questions of equal marks.  
Candidates are required to attempt any  
*four* questions.

1. Explain in detail about Kuchipudi with its historical background and style.
2. What do you know about Abhinaya and its kinds ?
3. Write about the Guru-Shishya Parampara.
4. Write in detail about Thumri in Kathak.
5. Describe Indian and Western Dances in detail.
6. Write at length about Nayak Bhedas.
7. Write the notations of Pancham Swari — Thaat, Tehai, Amad, Salami and Tora.
8. Write a detailed note on folk dances of Haryana.

(Punjabi Version)

ਨੋਟ :- ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅੰਕ ਹਨ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਕੋਈ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ।

1. ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿਛੋਕੜ ਅਤੇ ਸ਼ੈਲੀ ਦੇ ਨਾਲ ਕੁਚਿਪੁਡੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸੋ।
2. ਅਭਿਨੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ?
3. ਗੁਰੂ-ਚੇਲਾ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
4. ਕੱਥਕ ਵਿੱਚ ਠੁਮਰੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
5. ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਨਾਚਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਰਨਣ ਕਰੋ।
6. ਨਾਇਕ ਭੇਦਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
7. ਪੰਚਮ ਸਵਰੀ — ਥਾਟ, ਤਿਹਾਈ, ਆਮਦ, ਸਲਾਮੀ ਅਤੇ ਤੋੜਾ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ।
8. ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।

(Hindi Version)

ਨੋਟ :— ਆਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅੰਕ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯਾਸ ਕਰਨਾ ਆਵਸ਼ਯਕ ਹੈ।

1. ਐਤਿਹਾਸਿਕ ਪ੍ਰਠਮੀ ਅਤੇ ਸ਼ੈਲੀ ਦੇ ਸਾਥ ਕੁਚਿਪੁਡੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
2. ਅਭਿਨਯ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਆਪ ਕੀ ਜਾਨਦੇ ਹੋ ?
3. ਗੁਰੂ-ਸ਼ਿਸ਼ਯ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
4. ਕਥਕ ਵਿੱਚ ਠੁਮਰੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
5. ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਨਾਚਾਂ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਵਰਨਣ ਕਰੋ।
6. ਨਾਇਕ ਭੇਦਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
7. ਪੰਚਮ ਸਵਰੀ — ਥਾਟ, ਤਿਹਾਈ, ਆਮਦ, ਸਲਾਮੀ ਅਤੇ ਤੋੜਾ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖੋ।
8. ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।